

## Rekommendationer gällande Sveriges Biodlares Riksförbund

### Upphovsrätt

Upphovsrätt är ett svårt och komplicerat rättsområde. Nedanstående rekommendationer är ingen garanti för att tvister om upphovsrätt inte kan uppstå, men de kan hjälpa till att lösa sådana.

I fortsättningen utgår vi ifrån att upphovsmannen inte är anställd av föreningen eller organisationen för att framställa t ex fotografier, teckningar, målningar eller texter. För enkelhetens skull kallar vi i fortsättningen sådant upphovsrättsskyddat material för **verk**

Rätten att använda sådana verk bör regleras i ett avtal mellan upphovsmannen och användaren i vilket anges på vilket sätt och i vilket sammanhang verket får användas. Dessutom skall anges hur den ekonomiska ersättningen skall regleras.

I avtalet bör nedanstående uppgifter finnas:

- Identifiera verket entydigt. Det kan ske genom att bifoga en kopia av verket.
- Ange vem som har upphovsrätt till verket. Denna kan ha övergått till annan person efter upphovsmannens död eller genom överlåtelse. Ange i så fall vem som äger upphovsrätten.
- Ange hur, när och i vilket syfte verket får användas.
- Ange ekonomiska villkor för verkets användande t ex engångssumma, hyra, gåva
- Ange andra förbehåll t ex att upphovsmannen skall kontaktas före visst annat användande.

Avtalet skrivs ut i två ex och undertecknas av båda parter. Parterna behåller var sitt ex.

Vid publiceringen skall namnet på upphovsmannen anges i anslutning till verket. Anteckningar om när, hur och i vilket sammanhang verket har använts t ex som bok-, tidningsillustration eller i en utställning arkiveras tillsammans med avtalet.

Ansvaret för att verk, som skyddas av upphovsrätt, används riktigt bör delegeras till en förtroendevald t ex föreningens sekreterare, organisationens förbundssekreterare.

I tveksamma fall rekommenderas att användaren alltid kontaktar upphovsinnehavaren så att parterna gemensamt kan komma överens om hur verket får användas innan det nyttjas.

För äldre verk är den upphovsrättsliga skyddstiden 70 år efter upphovsmannens död. I tveksamma fall rekommenderas att upphovsrättsinnehavaren spåras och tillfrågas innan verket används.

Avslutningsvis: Brott mot upphovsrättslagen kan leda till böter eller fängelsestraff i upp till två år samt till skyldighet att betala skadestånd till innehavaren av upphovsrätten.

Den som vill fördjupa sig i upphovsrätt rekommenderas att läs *Din upphovsrätt och andras* av Kerstin Ahlberg, Norstedts Akademiska Förlag. Det är en handbok för journalister men kan med fördel läsas även av andra.